Diciembre de 2006 Número 17

El Cotorrillo

BOLETÍN DE INFORMACIÓN Y PARTICIPACIÓN DE LA ASOCIACIÓN CULTURAL "AMIGOS DE URUEÑAS"

Presentación

Estimados socios:

Aquí estamos de nuevo presentando otro Cotorrillo, sin parar de movernos para que tampoco se pare el ritmo de la Asociación. Desde la Semana Cultural no habéis tenido noticias nuestras, pero como sabéis y dijimos en la Junta General hemos sufrido cambios internos. Desde esta presentación quiero agradecer el tiempo que han dedicado a trabajar con nosotros las personas que han salido y apoyar a los nuevos "Junteros" que se han adaptado perfectamente a sus cargos, como si llevasen trabajando en este grupo desde siempre.

Ya nos alejamos de las fiestas navideñas, tiempo de familia, amigos, recuerdos, alegrías, añoranzas, lagrimas… Fechas en las que desplegamos los sentimientos y recapacitamos sobre lo que hemos hecho, lo que deberíamos haber hecho y lo que nos gustaría hacer. Disfrutar de estos días junto a vuestros seres queridos y tener presente a los que no están. Nuestro mejor homenaje hacía ellos es nuestra mejor sonrisa.

¡ Felíz año a todos !

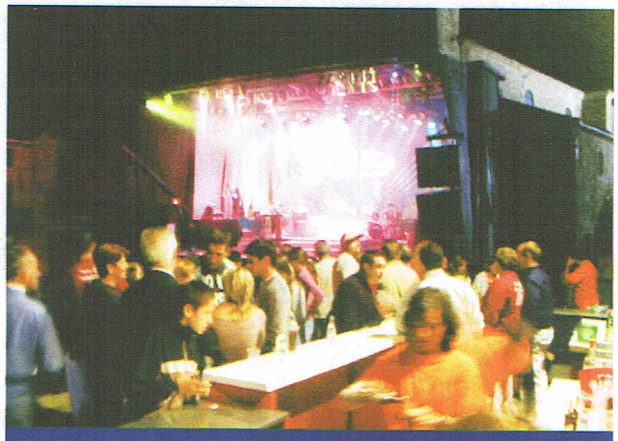
Miguel Ángel Martín

" La Asociación es de todos sus socios por igual"

ESTE AÑO, LA FIESTA DE
SANTA AGEDA
SE CELEBRARÁ
EL SABADO 3 DE FEBRERO
¡NO FALTES!

Belen de la Iglesia 2006

Fiesta infantil agosto 2006



Fiesta de la juventud agosto 2006

El Cotorrillo no comparte necesariamente la opinión de sus colaboradores y se reserva del derecho a no incluir en sus páginas aquellos artículos u opiniones que no considere oportunos.

Otro año más, no ha resultado premiado el número de navidad que jugaba la asociación cultural, el 46.844, esperemos que para el próximo año haya más suerte.

Aun así, queremos agradecer la colaboración de las personas que han vendido participaciones.

¿has mirado si te ha tocado la rifa de la cesta de navidad? Las cuatro cifras han sido las últimas del primer premio 0297

Desde aquí animar a todos los demás para que el próximo año soliciten algún talonario, porque hay hueco para el que quiera. Ten en cuenta que el beneficio es para todos, incluyéndote a ti, tus hijos...
GRACIAS:

Panadería "Javier", tienda "Joaquinete", bar "Kinito", Angel Guijarro, Antonio y Adela, Alfonso e Isa, Alberto y Dolores, Enrique y Rosa, Raul García, Primitivo Barral, Carlos e Isabel, Charo y Benito, Teresa y Timoteo, Nano y Concha, Pili y Raul, Tomi y Fernando, Jorge y Nines, Henar y Mariano, Sergio Barral, Tamara y Miguel, Miguel Angel y Maite, Angel y petra, Eusebio y Anamari, Lucio y Lucía , Bienbenido, Paco y Mª Angeles, Juli y Javi, Carmen y Fernando, Jose Luis Vaquerizo, Gregorio y Esther, Luis Miras y Ros Mari, Nati y Jose, Felisa, Angel, Antonia Sanz, Julia, Adrian y Petri, Luis y Lourdes, Emilio y Mónica, Roberto Vega, Aureo y Nieves, Petra y Santos, Petri y Jose, Josefina, Manuel y Pilar, Paco y Petri, Ines y Javi, Santi y Julia, Pruden y Raúl, Marcelina y Jesús, Juan Pedro y Beatriz, Jose y Angelines

ACTA DE LA ASAMBLEA GENERAL EXTRAORDINARIA DE 2006

CELEBRADA EL DÍA 19 DE AGOSTO DE 2006, A LAS 12:00 HORAS, EN SEGUNDA CONVOCATORIA, EN EL DOMICILIO Y SEDE SOCIAL DE LA ASOCIACIÓN CULTURAL AMIGOS DE URUEÑAS, CALLE REAL Nº 9.

Presiden la Asamblea por parte de la Junta Directiva: El Presidente, D. Miguel Angel Martín; Vicepresidente, Ausente; Tesorero, D. Jorge Martín Guijarro; Secrataria, Dª Petra Ortega Galán; Vocales, Dª María Teresa Zurita, D. Raúl García Ferro y D. Enrique Pérez payán. y 28 socios más, representativos y 3 a última hora, pero podemos decir que aún escasos en número.

El orden del día es el siguiente:

- **Lectura y aprobación del acta anterior.**
- **Informe de la gestión anual.**
- **Aprobación de cuentas del ejercicio anterior.**
- **Subida de cuotas**
- **Altas y Bajas de socios.**
- **Cambio de la Junta directiva.**
- **Ruegos y preguntas.**

1. Después de la **lectura y aprobación del Acta de la Asamblea anterior** por parte del Vocal D. Raúl García Ferro, y no habiendo rectificación o enmienda alguna se aprobó por unanimidad.

2. En el **Informe de la gestión anual** por parte de la Vocal D.ª María Teresa Zurita, se ha enumerado todas las actividades que se han desarrollado desde Agosto de 2005 a Agosto de 2006: Belén, Santa Águeda, publicación de la Revista "*El Cotorrillo*", etc..., y no habiendo rectificación o enmienda alguna se aprobó por unanimidad.

3. Sobre la **Aprobación de cuentas del ejercicio anterior** por parte del Tesorero D. Jorge Martín Guijarro, se dio detalle de todos los gastos realizados durante el año 2005 con fecha hasta el 31 de Diciembre, y no habiendo rectificación o enmienda alguna se aprobó por unanimidad.

4. Respecto a la **Subida de cuotas** se decidió subir la cuota de los socios de la siguiente manera: Hasta los 18 años están exentos de pago; los comprendidos entre 18 a 65 años, pagarán **14** Euros; los mayores de 65 a 80 años, pagarán **7** Euros.

5. En lo referente a **Altas y Bajas de socios**, se han producido 12 Altas de nuevos socios y 8 Bajas.

6. Sobre el cambio de la nueva Junta directiva pasa a ser la siguiente:

CAMBIOS DE LA JUNTA DIRECTIVA ENTRE 2005 Y 2006

CARGOS	ANTIGUA JUNTA	NUEVA JUNTA
PRESIDENTE	Miguel Ángel Martín	Miguel Ángel Martín
VICEPRESIDENTE	Juan Pedro Díaz Rojas	Jorge Martín Guijarro
TESORERO	Jorge Martín Guijarro	Miguel Ángel Sanz Poza
SECRETARIO	Petra Ortega Galán	Tamara García Ferro
VOCAL	Maria Teresa Zurita	María Teresa Zurita
VOCAL	Raúl García Ferro	Raúl García Ferro
VOCAL	Enrique Pérez Payán	Enrique Pérez Payán
VOCAL		Henar Pérez Sanz
VOCAL		Nuria Horcajo Triviño

7. En el apartado de **Ruegos y preguntas** se ha hecho las siguientes preguntas:

- Se nos recomienda ver si el Estatuto nos exige un límite de vocales.
- Que el nombramiento de los nuevos cargos hay que comunicarlo mediante "*El Cotorrillo*".
- Que se respete, por parte de los socios no colaboradores la gestión de los socios colaboradores.
- Que en "*El Cotorrillo*" se establezca la comunicación de las Fiestas programadas con anterioridad al mes de Agosto.
- Que se invite a los socios a colaborar con tiempo suficiente para la preparación de las actividades (y no todo en infraestructuras).
- A la pregunta de en ¿qué se iba invertir la subida de las cuotas?, se contestó que en infraestructuras y material: proyector, sillas, etc.
- Se ruega, que con motivo de la subida de las cuotas que se invierta más en nuevas actividades. (*La Junta Directiva dice que invertirá en ambos casos).*
- Se ruega que la revista "*El Cotorrillo*" se adapte con las actividades.
- Se trató sobre la escasa información de los carteles.
- Se comentó que ha sido un **gran éxito** la **Fiesta de la Juventud**.
- El Sr. Alcalde nos felicitó nuestra labor, nos deseó suerte y nos recomienda que en otras ocasiones (Navidad, Semana Santa...), haya actividades para desarrollar.
- Se Solicita, también, que se desarrollen actividades extra Semana Cultural.

A todos los ruegos y preguntas se dio una adecuada respuesta.
Se levanta la sesión a las 13:00 horas del día 19 de Agosto de 2006

Cuentas del año 2006

GASTOS

Santa Agueda 2006

Aperitivo parrillas, claveles, comida aguaderas, trofeos etc.....**311,28 euros**

Cotorrillo junio 2006

Imprenta.....**460 euros**

Fiesta de la juventud 2006

Orquesta.....**2.600 euros**
Aperitivos, bocadillos, bebida, premios bingo etc.....**2.763 euros**

Excursión a Clunia y Caleruega

Autobús, entradas.....**600 euros**

caldereta

Carne, bebida, pan etc.....**844 euros**

Trofeos 2006

Trofeos xx semana cultural.....**523.43 euros**

INGRESOS

-Ingresos lotería 2005.....2.250 euros
-Cuotas socios 2006.....5.188 euros
-ingresos fiesta de la juventud.....5280 euros
(barra, bingo, bocadillos...)
-barra en jotas y entrega de premios....235 euros

DINERO EN CUENTA A FECHA 31-12-2005
3891 euros

DINERO EN CUENTA A FECHA 1-11-2006
4539 euros

*El dinero ingresado por la lotería de éste año 2006 no está computado.

**Si alguna persona está interesada en saber más sobre las cuentas se deberá dirigirse a cualquier miembro de la junta.

*** NOTA:

En respuesta al planteamiento de un socio, sobre el máximo número de miembros que pueden componer la junta directiva, nos remitimos al estatuto de la asociación cultural y dice:

CAPITULO III. JUNTA DIRECTIVA

Articulo 12ª. Composición

"La asociación será gestionada y representada por una junta directiva formada por: un Presidente, un vicepresidente, un secretario, un tesorero y un mínimo de tres vocales y un máximo de cinco..."

CAMBIOS EN LA JUNTA PRODUCIDOS DURANTE LA SEMANA CULTURAL.

Como os decía en la presentación, el pasado verano se han producido cambios en esta Junta. Como ha entrado gente nueva y hemos reorganizado los cargos, quiero explicaros en que situación nos encontramos actualmente. Los nombres y modificaciones podéis leerlos en el Acta de la Asamblea que hemos publicado íntegramente en este Cotorrillo.

Todos los que han entrado eran colaboradores muy activos, esto ha sido un punto muy positivo ya que el proceso de adaptación no es necesario. Desde el primer momento han sabido administrar cada uno su rol dentro de la Junta, por lo que hemos reforzado el equipo sin retraso en la gestión.

No me quiero olvidar tampoco de los colaboradores, que aunque terminó la Semana Cultural siguen ayudando en todo momento.

Cualquier duda, pregunta, queja o idea que tengáis hacérnosla llegar a través de e-mail a la dirección acau@acau-uruenas.com, o por carta a la C/ Real 9 CP 40317 Urueñas (Segovia), me imagino que conocéis las señas pero así las tenéis más a mano. Os responderemos lo antes que podamos y tomaremos en cuenta cualquier sugerencia que nos hagáis.

Un saludo para todos.

Miguel Ángel Martín

LAS FIESTAS

Hola urueñinos/as:

Desde el medio de comunicación fascinante que tiene el pueblo, quería dar mi opinión sobre todo lo que son las fiestas lo que acarrea, etc.

Como bien sabemos, hace dos años nos embarcamos en un proyecto muy bonito y en el cual estoy muy satisfecho por el resultado que hemos tenido, ya que hemos puesto el pueblo en el lugar donde le corresponde para el pueblo que es y la gente que hay.

Lo primero quiero decir que las fiestas en nuestro pueblo por lo que veo por ahí, se toman con muchas ganas y que la gente es muy animada, sobre todo cuando esta la orquestas, porque os diré que muchas se quedan "alucinadas" de lo que baila la gente y sobre todo el caso que las hacen, y eso no pasa en todos los pueblos, es más, yo creo que pasa en pocos, por lo que he podido ver por ahí.

Sabéis, yo me he emocionado varias veces al ver que algo por lo que llevas todo el año luchando, se va a hacer realidad y eso empieza sobre todo cuando ves aparecer las orquestas y tienes que estar indicándoles para ponerla de una manera determinada. Pero sobre todo cuando empieza a levantarse el telón a ritmo de una canción y ves por primera vez la orquesta en directo, ahí si que se te pone la piel de gallina y sobre todo ver como la gente esta impaciente por ver como será; yo creo que en ese aspecto estos dos años a sido fantásticos.

Pero que sepáis que es muchísimo el esfuerzo que hay que hacer para que esto que ha pasado estos años se haga realidad. Es casi o sin el, como un segundo trabajo y para mi esta muy poco valorado ya que conlleva mucho gasto de dinero, gasoil, tiempo y quebraderos de cabeza, y yo veo que la gente colabora pero que vienen 3 días de fiesta y ya está, pero bueno no quiero alargarme aquí.

Quiero dar las gracias a ese grupo de personas (mayores, jóvenes y pequeños) que ellos/as ya sabrán, que nos han ayudado en todo momento y que han creído en nosotros. Hay gente, que nosotros mismos, abusamos de la confianza y damos por echo que nos van a ayudar y casi no le damos otra opción y otros que desinteresadamente y sorprendiéndome, han venido a ayudarnos, así que desde mi cariño ¡muchas gracias!.

Quiero decir también que los que no han creído en nosotros y decían cosas por ahí, que ya digo yo que no son, decirles solo que lo único que queríamos es engrandecer el pueblo y tener unas fiestas mejores y que sino se lo creen que miren mi cuenta bancaria a ver si es verdad o no. Así que, espero que no sean tan reacios con otros que se animen.

Dar las gracias al ayuntamiento por dejarnos hacer realidad nuestras ilusiones, que en el cual no tengo ninguna pega con "él", pero todos sabemos económicamente como está.

A "LOS FITIS" también, por animarnos y sentir, no pongo nada mas pero ellos ya me conocen. Eso si seguiremos dando guerra, ehhhh?

Y sobre todo a Jorge, con el cual he pasado muchas "cosas" juntos estos años y la verdad es que nos ha pasado de todo (alegrías, penas, lloros, broncas, días sin hablarnos etc) y que él ha tenido sangre fría en ciertas situaciones que no he tenido yo y que es un tío que da todo por el pueblo y por su gente, así que Jorge, desde aquí, te quería dar las gracias.

Solo decir ya, que yo este año dejo la comisión de fiestas por motivos personales, los cuales no voy a mencionar, pero que sepan que ayudaré todo lo que pueda a la gente que quiera ayudar, al ayuntamiento y a quien sea. Y que las fiestas para mi serán igual de buenas hagan lo que haga, mientras pueda estar con la gente que quiero.

Raúl

URUEÑAS C.F.

¡¡¡NUESTRO EQUIPO!!!

Este año no ha sido el mejor del Urueñas C.F. Los objetivos de pasar a la siguiente fase del Interpueblos, y al menos aspirar a lo logrado la pasada temporada, se vieron truncados tras un partido pésimo en Torreiglesias, en el cual el equipo no rindió como era de esperar, estando muy nervioso y poco acertado.

En esta campaña se han notado las ausencias de nuestros lesionados, por lo que el equipo no ha llegado a su mayor rendimiento, aunque nos ha servido para descubrir a nuestras jóvenes promesas que vienen pisando fuerte y habrá que tenerlas en cuenta para los futuros compromisos.

Otro de los aspectos a valorar este año ha sido el estado de los campos en los que se ha tenido que jugar. Siempre pensábamos que nuestro campo no estaba lo suficientemente acondicionado para la práctica del fútbol-sala, pero después de lo que hemos visto y en las condiciones en las que hemos jugado, nos plantearemos la posibilidad de jugar en el pueblo la próxima temporada.

Pero no todo ha sido negativo, también ha habido puntos positivos. Este año ha sido el estreno de la equipación, en la que ha colaborado Kinito's Bar. Otro punto positivo, como siempre, la afición, que ha aumentado en número y entusiasmo,

desplazándose a todos los partidos junto con el equipo y no parando de animar de principio a fin.

Esperamos que para la próxima temporada podamos cumplir con todos los objetivos y todo marche mejor dando grandes alegrías a nuestra gran afición.

Un saludo a todos los lectores del cotorrillo.

Miguel Herrero

EXCURSIÓN A CLUNIA Y CALERUEGA 2006

Cuando llegamos a la cima del cerro donde estuvo Clunia-Sulpicia, un viento casi invernal azotó nuestros rostros y nos obligó a algunos a buscar el cobijo de algún árbol o de alguna antigua construcción. Otros, los más fuertes, demostraron por qué los de Urueñas tienen fama de duros.

Por un momento me pareció divisar algunas figuras vestidas de romanos ¿o eran hispanos? como aquellos que vivieron en esta enorme ciudad, que allá por el siglo I antes de Cristo estuvo habitada por más de 30.000 personas y que durante un corto período de tiempo, fue la capital del inmenso imperio romano. Seguramente mis visiones estaban motivadas por el frió que hacía en pleno Agosto y por la magia "romana" del sitio.

A pesar de lo poco que hay excavado (nos dijeron que el presupuesto anual para estos menesteres es de 6.000 €) se puede apreciar la grandiosidad de lo que fue. A través de las construcciones, los mosaicos, el teatro para 9.000 personas y las espectaculares termas con calefacción. Sin embargo es más lo que se adivina y que espero que algún día se llegue a excavar.

Hasta ahora las excavaciones arqueológicas han ido descubriendo, poco a poco, los restos de una de las ciudades más impresionantes de la vieja Hispania romana. Se trata de un auténtico proceso de resucitar un centro urbano que jugó un importante papel en la administración de esta parte -la Meseta Castellana- de la provincia romana Citerior o Tarraconensia. Hasta el momento de emprender estos trabajos, se tenía noticias de esta gran ciudad, centro político y administrativo, sólo a través de inscripciones en lápidas; algunos textos históricos de escritores como Tito Livio, o Ptlomero. Además, se sabía que había sido CECA, centro de acuñación de moneda, incluso antes de la fundación de la ciudad romana, cuando Clunia era, sólo, una civitas del grupo indígena prerromano de los pueblos arévacos, que hicieron frente a la presencia de Roma, al lado de la mítica Numancia.

La excursión había comenzado como es tradicional a las 8:00 de la mañana. La primera parada, en el Ventorro. Se había advertido a los participantes que fueran sin desayunar para así poder degustar las excelencias de la sopa de ajo y los tradicionales productos de la tierra que allí se ofrecen. Gabi y Ascen empezaron a tomar posiciones tratando de adivinar a quién podían utilizar para sus chistes. Alguno les dio esquinazo.

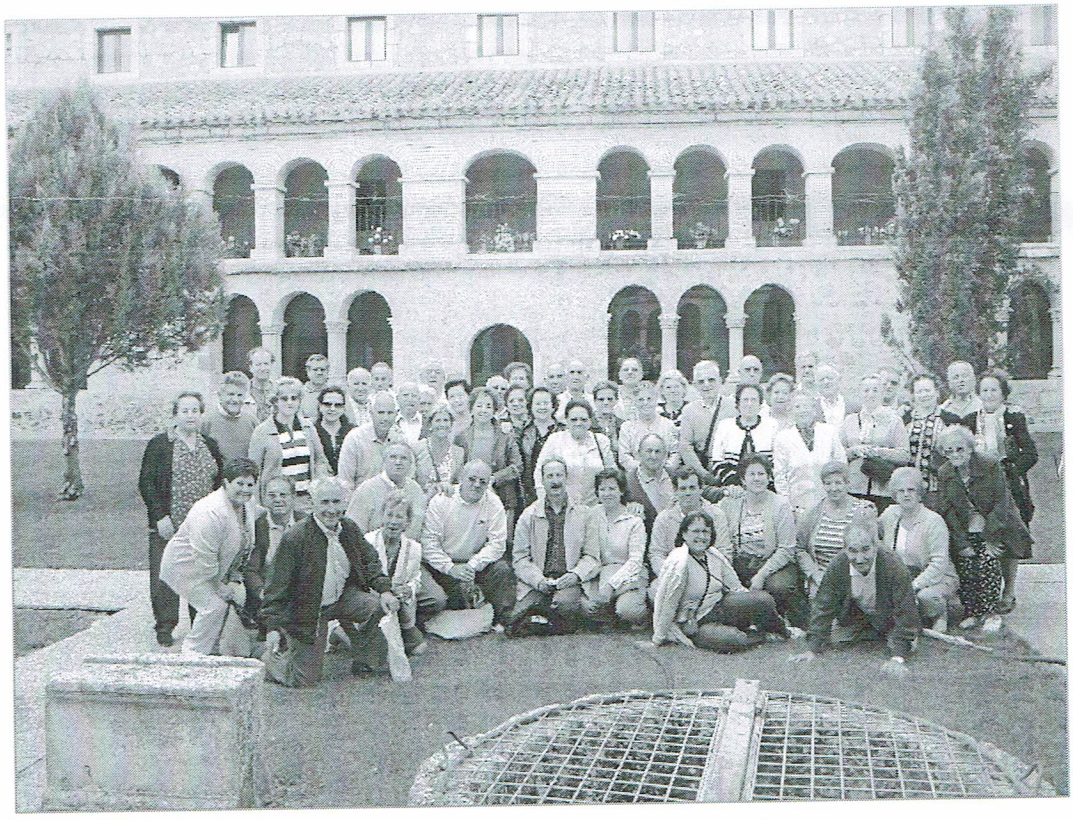
Desde Clunia nos dirigimos a Caleruega, fundada en los albores de Castilla en el siglo X, cuando comenzaba la Reconquista. Aunque era lunes, días en los que está cerrada la iglesia, los buenos oficios de Gabi con las monjas nos abrieron las puertas.

Es inconcebible la historia de Caleruega sin la figura de Santo Domingo de Guzmán, hijo de Félix de Guzmán y Juana de Aza, nobles castellanos de ascendencia real. Domingo nació y pasó su infancia en Caleruega, para vivir después en Gumiel de Izán, estudiar en Palencia y una vez ordenado sacerdote trasladarse como canónigo a la diócesis de Osma. Domingo, que instituyó la devoción al Rosario, fundó además la Orden de Predicadores (dominicos) en Francia, en 1216. Domingo retornó a Caleruega en 1218 de visita por tierras españolas, aunque se trasladó a Bolonia donde falleció en 1221. Fue canonizado en 1234. Este hecho fue el impulso definitivo a la dignificación de Caleruega como centro dominicano.

Después de la visita, resulta obligatorio comprar las riquísimas pastas que preparan las monjas. Algunos hicieron buen acopio de ellas.

De nuevo en el autocar y pensando en las buenas viandas para reponer fuerzas, recorrimos en visita turística la cercana Aranda de Duero y me olvidé de los romanos que creí ver en Clunia.

Volver al Ventorro después de la dura jornada es como volver a casa después de un duro día de trabajo. Además no hay que preparar la comida, ya que está siempre preparada, no falta detalle y ahora nadie habla. De repente, un remolino llamado Ascen nos invita con su característico timbre de voz a participar en los juegos, más bien pícaros y en el baile que hacen que pasemos un buen rato de risas y diversión. Por cierto, algunos para no perder la costumbre, prefirieron la partida de mus.



Al final, una emotiva poesía de Eusebio puso fin a la fiesta entre agradecimientos, propósitos de volver y mucha simpatía.

Teresa Zurita

RETAZOS DE URUEÑAS

Hubo en Urueñas, entre el año 1914 a 1933 dos profesores o maestros de escuela, que dejaron huella, en dicho pueblo; el uno se llamaba Don Vicente, que descendía de Castrillo de Sepúlveda y murió aquí, en Urueñas, era el marido de la maestra de niñas doña Pepa; el otro se llamaba Don Pascual, que descendía de Duratón y su mujer se llamaba Doña Isabel.

Pues bien, durante el periodo de estos señores, los alumnos iban a la escuela y eran aplicados; salieron del curso escolar con un saber para poder defenderse en la vida, (por citar alguno de la primera etapa) estaba un tal Casimiro Guijarro, que de soltero le gustaba ir los domingos a la iglesia a enseñar la doctrina a los chavales, después de casado, como no tenía hijos, pero si sobrinos, a estos les inculcó su saber.
Otro de sus compañeros era Teófilo Sanz, que de el podemos ver en los libros de la Cofradía, en los encabezamientos se las asambleas de las juntas de dicha cofradía encabezados con letra gótica o redondilla y en la guerra civil del 36, estuvo llevando la contabilidad del batallón de arapiles de la 72 división, con que no sería ningún tonto para llevar a cabo dicha tarea.

En la etapa de don Pascual, llegó a la escuela un chaval rubio con los ojos azules, que los mayores decían: "este chico es un lince" y así resultó, pues a una edad muy temprana, ya le nombró el maestro bibliotecario de la clase y enseguida escaló al primer puesto de la clase (debo decir que entonces no había exámenes, pues el maestro, al que sabía, le subía el puesto). Yo tuve la ocasión de compartir el primer pupitre durante dos años con él y me admiraba su inteligencia. Hoy en día hemos podido admirar sus escritos en la revista el cotorrillo a pesar de su avanzada edad.

Pues bien, estos "maestros" tenían por costumbre, cuando entrábamos a la escuela, que les enseñáramos las manos, dándoles la vuelta por un lado y por otro y el que las tenía sucias, nos mandaba a lavarlas "al carrión", porque en ese entonces sí corría bastante agua, que el agua no faltaba en esos tiempos, mira si corría agua, que a la salida del puente del "Carrión", se hacía una presa y solían ir las mujeres a lavar la ropa (pues entonces no estaban las pozas como ahora), también solía valer en la primavera para mojar los haces de valágo para hacer los vencejos, para atar las mieses en el verano y como corría mucha agua, se podía regar los huertos, no como ahora que están abandonados; como llovía más que ahora, había por todo el término de Urueñas muchas fuentes o manantiales donde podíamos satisfacer la sed y, el arroyo de Bálsamos desde la Torre hasta el final, corría agua todo el año, pues buenas judías y otras hortalizas se cultivaban en los huertos de la Torre y los de Bálsamos.

Éste arroyo, a la altura del paraje llamado las nogalas, nada más pasar la fuente de "La Mentirosa", hay un badén, donde nada más terminar el verano, iban las familias a lavar las mantas, los costales y los vellones de lana. Como estaban las paredes de la cerca de las nogalas, allí lo tendían a secar, mientras los chavales nos bañábamos en la presa "Botones", que a la vez servía para regar los huertos de la "cerca curea" y nos dedicábamos a perseguir a los peces, pues coger no cogíamos ninguno, porque eran más listos que nosotros.

También se aprovechaba el caudal del arroyo para empozar los cáñamos, que se hacían haces los manojos y se los metía en el arroyo. Si lo hacías en la torre, tenían que estar en agua 14 días, y si lo hacías en Bálsamos, 20 días; el cáñamo después de trabajarlo, adramarlo y rastrillarlo con las debidas herramientas, las mujeres lo hilaban, luego valía para hacer sogas, cordeles y también hacer sacos para el grano. Se llevaba el cáñamo ya hecho ovillos a los telare y el tejedor te lo devolvía, ya hecho, en largas telas. Había bastantes telares, el tío Eugenio Peña (padre de Sebastián), tenía uno en el barrio de los colmenares, donde ahora tienen los padres de Jorge para portada, y en la calle real, donde vive Petra Horcajo Guijarro. Su bisabuelo, el tío Miguel Horcajo, tenía otro, que al morir, lo puso su hijo Felix Horcajo Montes (en una casa que hay cerrada, junto a la casa de Florencio Peña). Luego se caso un mozo del Valle de Tabladillo aquí en Urueñas, Pedro Poza Pajares con Basilisa Bartolomé y puso su telar en un callejón que hay cerca de la plaza de Olmo y se quedó con el nombre de "el telar de Pajares".

Estos y otros muchos retazos se podían contar de éste pueblo de Urueñas.

Homero.

LOS FITIS

Como muy bien sabréis todos, y sino aquí estamos nosotros para recordároslo, **"LOS FITIS"** es la Charanga de Urueñas, es decir **VUESTRA CHARANGA**. Aunque parezca mentira, en nuestro pequeño pero *gran* pueblo tenemos hasta charanga, y digo lo de *gran*, porque empieza a haber de todo en Urueñas. Tenemos una residencia para la tercera edad, un bonito lugar donde poder merendar (la Pedriza), un equipo de fútbol con grandes promesas del balón, una charanga y mucha gente (grandes, pequeños...) con mucha ilusión de que lleguen los "findes" de semana o el verano para ir a pasar unos días a nuestro pueblo. Y después de esta pequeña introducción vamos a hablaros de lo que hoy toca, de la Charanga "Los Fitis".

... los inicios...

Este grupo de amigos se juntó un día a partir de dos de nuestros músicos más veteranos y, por qué no decir, de los más "expertos" del grupo, Vestringe el del saxo y Emilio el del tambor. Este par de dos ya se juntaban durante las fiestas de septiembre allá a finales de los años 90, se colgaban sus cacharros y se liaban a dar vueltas por el pueblo amargando/animando la noche y el día a muchos de los que estaban durmiendo. Por detrás de ellos iba una cuadrilla de gente que cantaban sus canciones, pero sin lugar a dudas había dos que les acompañaban a todas partes, y que se dejaban la voz cantando. Estos no eran otros que el Pelotilla y su vecino el Bolo. Así que un día, cansados de fastidiarse la voz, decidieron unirse al grupo y formar así el origen de la Charanga Los Fitis. El Pelotilla se hizo con la voz cantante del grupo haciendo las delicias de la gente con sus bailes acoplado a su megáfono, mientras que el Bolo marcaba el ritmo a base de mazazos con su bombo.

Pero esto no acababa aquí porque al poco tiempo se unió otro componente más, Avarito, otro de los pocos que se quedaba aguantando nuestras canciones hasta el final. Se hizo con un par de "mini platillos" que en más de una ocasión acabaron con sus preciados nudillos. Así es como empieza la historia de la Charanga Los Fitis hace unos años en el verano de 2004, parecía mentira que a pesar de la poca experiencia que teníamos, la gente disfrutara tanto o más que nosotros con toda esta historia.

Durante los primeros pasos de vida nos presentábamos de imprevisto en las fiestas de los pueblos después de la velada. Nadie nos esperaba, así que todos nos miraban extrañados... -*Y éstos quienes son...?*. Así nos fuimos dando a conocer por los alrededores de Urueñas, hasta tal punto, que este último verano de 2006 ya eran los propios pueblos los que reclamaban nuestra presencia en sus fiestas (San Miguel, Ciruelos, Olmillo, Carrascal, El Valle, Aldehuelas, Navares de En medio, el pub "Carpediem" de Cantalejo....). Además, como todo gran artista, también trabajamos en la BBC (bodas, bautizos y comuniones) deleitando,... o no, a todos los presentes.

Hemos de decir también, que debido a lo complicado de coincidir todos los integrantes de la Charanga para las "Galas", siempre nos apoyábamos en nuestro querido amigo Miguelón. Él se encargaba de sustituir a cualquiera que hiciera falta, cantaba, tocaba los platillos, el bombo....hacía de todo y por ello acabamos apodándole "Joker". Hoy Miguelón se ha convertido en un integrante más de Los Fitis dándole caña al bombo. Y os preguntareis... y el Bolo?. El Bolo será la sorpresa para la próxima temporada, al cederle el bombo a Miguelón se ha hecho cargo de una trompeta y en breve tendremos a otro "mofletudo" hinchando los carrillos en el grupo.

...Los Fitis...

Muchos os preguntareis de dónde proviene el famoso nombre de "Los Fitis", algunos ya lo sabréis pero para los que no, os diremos que esto salió una bonita noche de verano allá por el año 2004, en un precioso pueblo, de nombre Pedraza ,y a la luz de las velas. Fue justo el día donde allí celebran "la noche de las velas" cuando al Bolo le dio por imitar a uno de los personajes de la serie Los Serrano, uno que en vez de decir "Fiti", por sus problemas de "escape de aire" decía "Fitisssss". Los que allí estábamos nos pasamos la noche haciendo la misma gracia. Nos pareció un nombre a nuestra medida así que nos lo adjudicamos inmediatamente.

... Las Galas...

Como ya dijimos antes Los Fitis empezamos tocando en los pueblos sin previo aviso, pero al final nuestras "Galas" se fueron haciendo cada vez más conocidas hasta el punto de llegar a ser requeridos por los pueblos en fiestas. Este verano ha sido muy intenso para Los Fitis ya que en un periodo de sólo 9 días tuvimos que tocar en 7 ocasiones. Fue un poco duro pero a la vez disfrutamos de lo lindo.

... la Web...

Desde estas líneas también queremos invitaros a conocer nuestra página web. En ella podéis encontrar información acerca de las fechas de las Galas, fotos, y muchas cosas mas relacionadas tanto con la charanga como con el pueblo. Tenemos una sección dedicada a nuestro equipo de fútbol, con resúmenes y fotos de los partidos, otra dedicada a toda aquella gente que en algún momento ha colaborado con nosotros, otro espacio con las letras de las canciones, otra sección dónde encontrareis fotos de los concursos de disfraces donde Los Fitis han participado, y por supuesto nuestro foro donde estás invitado a participar dejando los comentarios que tu quieras....en fin, una página que no tiene desperdicio. Por cierto, que se nos olvidaba lo más importante, nuestra dirección es:
www.losfitis.ya.st

... las fiestas de Urueñas...

Para todos nosotros, al igual que para la mayoría, las fechas más esperadas del año son las fiestas de Urueñas, ya sean las de Septiembre, San Juan, Semana Cultural, Santo Cristo.... En cualquiera de estos días es fácil ver a Los Fitis montando jaleo y animando las fiestas por las calles del pueblo. Quién no ha escuchado alguna vez ese *Yupiyaya* desde la plaza? Y esa otra de *Mxxxcón el que no baile?*. O esa del *Porompompero* que tanto nos gusta?.
¡¡ Cómo lo pasemos!! que diría alguien por ahí...Lo que más nos gusta es pasarlo bien viendo que la gente disfruta con nosotros, así que para la próxima vez que nos veas... UNETE y DISFRUTA!!

LOS FITIS.

YA LLEGA

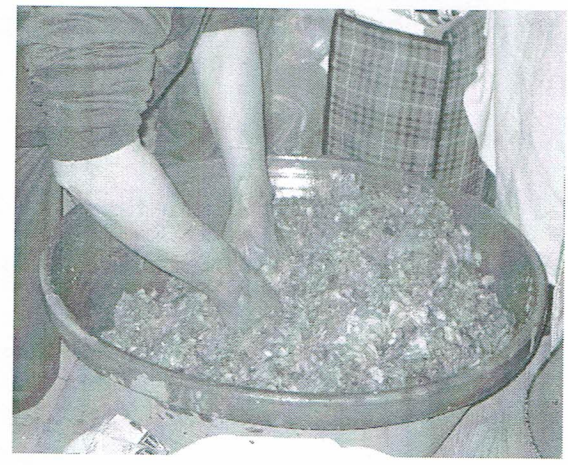
DICIEMBRE, YA LLEGA EL FRÍO, TIEMPO DE MATANZA DEL SEÑOR COCHINO.

¿Quién no ha escuchado alguna vez a sus abuelos contar historias sobre la matanza? ¿Quién no ha participado de alguna manera en este evento tradicional de la cultura rural de toda España?

Se afilan cuchillos, todo se prepara
sal y pimentón y hasta la romana.
Cebolla y orégano, grandes barreñadas
todo está dispuesto para la jornada.

El pobre cochino sabe que algo pasa
no prueba bocado desde ayer al alba.
Al llegar los hombres se suelta en la plaza
y cuando lo cogen, su cuchillo clavan.

Chilla que te chilla, su agonía acaba
y cuando se muere, se le envuelve en paja.
Se queman las cerdas, se limpia y se raspa
Se cuelga de viga, para su tratada.



Las mujeres listas
para su labor,
lavando las tripas
dispuesto el fogón.

La dura jornada ya toca a su fin
cena con calducho para concluir.
Ambiente festivo para proseguir
será ya mañana, ahora hay que dormir.

La noche y el frío cumplen su función
descuelgue y destaza, sigue la actuación.
Separa los lomos, magras y costillas
huesos y jamones, todo en piececillas.

Pica que te pica máquina sin calma
la carne dispuesta para ser mezclada.
Orégano y ajo, sal y pimentón
la mezcla ya hecha para la ocasión.

Chorizo ya listo, que rico manjar
que siga la fiesta, hay que trabajar.
Otra barreñada sin el pimentón
todo preparado para el salchichón.

Salar el tocino, hacer chicharrones
orejas y patas, que ricos jamones.
Las ollas bien llenas de aceite ya están
metemos el lomo, cuestión de esperar.

La matanza acaba, a nuestro pesar
al año que viene, habrá que esperar
mas aprovechemos, en esta ocasión
a tomar careta, con un buen porrón.

Henar Pérez

CAMBIO CLIMÁTICO Y REFRANERO

El suelo, esa piel de apenas unas decenas de centímetros que envuelve al planeta Tierra, es el soporte donde desarrollan la vida los animales, las plantas y los microorganismos que proporciona la mayor parte de los alimentos que consumimos. Pero al mismo tiempo es muy vulnerable a la acción del hombre a través de:

- la agricultura industrial que lo empobrece envenenando la tierra con biocidas y fertilizantes químicos.
- la deforestación, los incendios y la tala masiva de árboles que destruyen los bosques.
- la creciente urbanización e infraestructuras viales que invaden campos agrícolas y montes.
- los venenos
- la acumulación y vertidos de residuos.

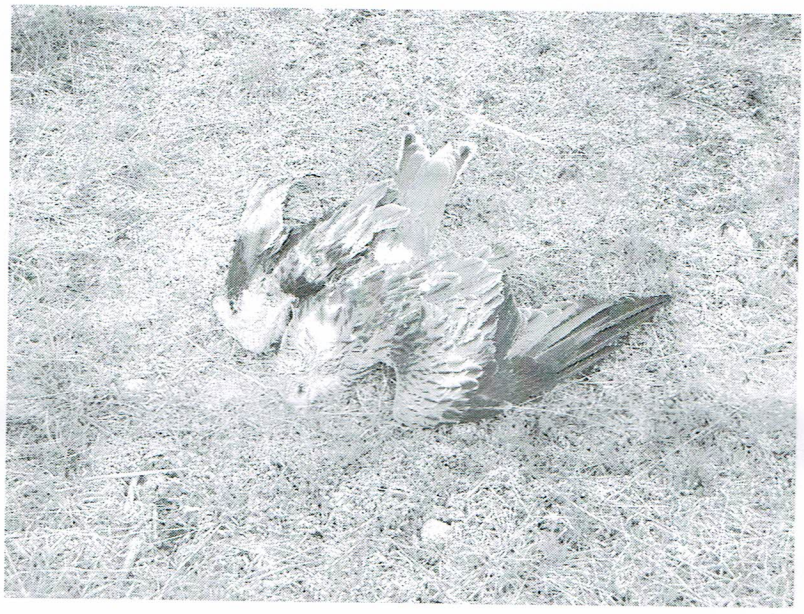
Mediante la expulsión a la atmósfera de los gases de efecto invernadero que generamos está ocasionando un cambio climático que hará subir las temperaturas, arruinará cosechas, destruirá ecosistemas, extenderá enfermedades, disminuirá recursos,

hará peligrar muchas poblaciones, desaparecerán especies de animales y plantas, cambiarán las estaciones del año,..., resumiendo, *que la tierra está por los suelos.*

El paso de cientos de años y la constante observación por parte de nuestros antepasados del campo, del tiempo, las estrellas o de los animales, les permitió elaborar el conocido refranero castellano; pero en el más corto espacio de tiempo de 50 años, en un abrir y cerrar de ojos de la historia de la humanidad se han producido más cambios que en toda la vida desde que existe el hombre, por lo que el refranero se está quedando desfasado y habrá que adaptarlo a los nuevos tiempos. Quedarán en el olvido o se cambiará el significado de muchos de ellos como los siguientes:

"Por San Blas la cigüeña verás". Las suaves temperaturas de los inviernos hacen que estas aves ya hibernen en muchas de nuestras regiones y aniden en los campanarios ya en el mes de Diciembre.

"En abril aguas mil". Los cambios del invierno al verano son cada vez más bruscos y hacen que las clásicas lluvias de abril, si caen, lo hagan en otro mes.



"El día de San Crisanto (25 de octubre) las moscas al campo santo". Las altas temperaturas hacen que estos insectos nos sigan molestando en el mes de noviembre ya que las "moscas blancas" llegan.

"Por octubre rescoldito en la lumbre". Como no sea para asar patatas... y mientras tanto los abrigos en el armario entre alcanfor.

"Por los Santos la nieve en los altos y por San Andrés la nieve en los pies". Cada vez son menos las ocasiones en que nuestros campos se visten de blanco aunque este año cayera la mayor nevada en 40 años, pero en el mes de Enero.

"A todo cerdo le llega su San Martín". ¿Dónde están las matanzas y sus fiestas? Bueno este no debe desaparecer porque su contenido siempre está actualizado.

En fin que ya podéis ir confeccionando los refranes de los nuevos tiempos; yo me quedo con el conocido refrán de nuestro pueblo, dirigido a esa cordial y entrañable familia: ***" No puede decirse invierno pasado mientras Abril no haya terminado y la lumbre de "Buscas" se haya apagado"***, aunque con las estaciones del año pasará como con los Mandamientos de la ley de Dios, que se encierran en dos, quedará una de frío y otra de calor.

Con mis mejores deseos para las Navidades y el Año Nuevo.

Ángel Poza

TROFEOS DE LA XX SEMANA CULTURAL
AÑO 2006 - URUEÑAS

INFANTILES

ACTIVIDAD	*CAMPEÓN*	*SUBCAMPEÓN*
DIBUJO **Hasta 5 años** **de 6 a 8 años** **de 9 a 11 años** **de 12 a 14 años**		
ARCILLA **Hasta 5 años** **de 6 a 8 años** **de 9 a 11 años** **de 12 a 14 años**		
DAMAS	ALBERTO CAVA	ENRIQUE BARTOLOMÉ
AJEDREZ	CARLOS DIEZ	DANIEL BARTOLOMÉ
PING-PONG	ENRIQUE BARTOLOMÉ	ALBERTO CAVA
FUTBOLIN	ÁLVARO HERRERO ALBERTO CAVA	JESÚS GONZÁLEZ ENRIQUE BARTOLOMÉ
FRONTENIS MASCULINO	OSCAR ARROYO JAVIER POZA	ENRIQUE BARTOLOMÉ DANIEL BARTOLOMÉ
FRONTENIS FEMENINO	NOEMÍ CASTRO PATRICIA SANZ	MAITE CUESTA SONIA HORCAJO
CHITO	ALBERTO CAVA	CARLOS DIEZ
BALONCESTO	LOS CLEVELAND	LOS CAQUILLAS
FUTBITO	LOS G.P.M. Oscar Arroyo, Alberto Díaz, Mayte Cuesta, Daniel Díaz, Jesús González y Daniel Bartolomé	LOS "FUCKING CRACK" Enrique Bartolomé, Roberto San Ignacio, Alberto Cava, Álvaro Herrero, David Alonso y Carlos Díez
CROS FEMENINO Hasta 6 años **de 7 a 8 años** **de 9 a 11 años** **de 12 a 14 años**	BEATRIZ RINCÓN MARTA ANTORANZ MAITE CUESTA PATRICIA SANZ	BEATRIZ ARROYO LIDIA PROVENCIO ANA PRIETO
CROS MASCULINO Hasta 6 años **de 7 a 8 años** **de 9 a 11 años** **de 12 a 14 años**	JORGE ALONSO EXENTO DANIEL BARTOLOMÉ JESÚS GONZÁLEZ	 EXENTO DAVID ALONSO OSCAR ARROYO
DISFRACES Hasta 8 años **de 9 a 14 años**	LOS INCREÍBLES EL ZORRO	LA SEVILLANA LA ADIVINA DE URUEÑAS
BOLOS	IRENE - MÓNICA	ANDREA - MIRIAM

MAYORES

ACTIVIDAD	CAMPEÓN	SUBCAMPEÓN
DAMAS	RAFAEL GUIJARRO	SERGIO CAVA
AJEDREZ	*RAFAEL GUIJARRO*	RUBEN MARTIN
PING-PONG	SAUL SAN IGNACIO	JOSÉ MARÍA CASTRO
BALONCESTO	" LOS BAJITOS" JAVIER CARPIO,UNAI CUESTA AITOR GARCÍA Y DANIEL HORCAJO	"LOS FLORITURAS" DAVID HERRERO, SERGIO CAVA, JAVIER MARTÍN Y MARIO SANZ
FUTBOLÍN	MIGUEL ANGEL SANZ Y RAUL GARCÍA	RAUL MARTÍN Y MARIO SANZ
FRONTENIS MASCULINO	RAFAEL GUIJARRO RUBÉN MARTÍN	MIGUEL ANGEL SANZ CARLOS SANZ
FRONTENIS FEMENINO	NO SE HA PRESENTADO NADIE	
TUTE	DAVID MARTÍN Y JAVIER MARTÍN	DAVID HERRERO Y SERGIO CAVA
DOMINÓ	DANIEL HORCAJO JAVIER CARPIO	RAUL MARTÍN MARIO SANZ
BRISCA FEMENINA	VICTORIA, ISIDORA y LALI	JULIANA, HIPÓLITA y ANTONIA
BRISCA MIXTA	ANDREA PEÑA, SOLE PEÑA Y ANGEL POZA.	Mª LUISA POZA, PETRI POZA Y TIMOTEO POZA
BOLOS	TOMASA y LUCINIA Menores de 30 años MONICA E IRENE	TOMASA y EUGENIA Menores de 30 años MIRIAN Y ANDREA
CHITO	ANTONIO SANZ	FELIPE POZA
MUS	TIMOTEO POZA Y ANGEL MARTÍN	FELIPE POZA Y BERNABÉ MARTIN
CROS MASCULINO	*Primero* RAÚL MARTÍN	*Segundo* DANIEL HORCAJO	*Tercero* JORDI CASTRO
CROS FEMENINO		
DISFRACES	COMPARTIDO "LAS MUJERES A LA SOLANA" "URUEÑAS EN SAN FERMÍN"	
FUTBITO SOLTEROS - CASADOS		
FUTBITO MAYORES	"LOS G.P.M." OSCAR ARROYO, ALBERTO DIAZ, MAITE CUESTA, DANIEL DIAZ, JESUS GONZALEZ Y DANIEL BARTOLOMÉ	"LOS FUCKING CRACKS" ENRIQUE BARTOLOMÉ, ROBERTO SAN IGNACIO, ALBERTO CAVA, ALVARO HERRERO, JAVI ALONSO Y CARLOS DIEZ

¡¡¡NUEVA SECCIÓN!!!

Se va a inaugurar una nueva sección llamada **"RECETAS DE COCINA"** en la cual, se va a publicar, evidentemente, recetas de cocina casera.

Esas recetas de los platos más comunes y los que lo son menos, hechas por los socios/as.

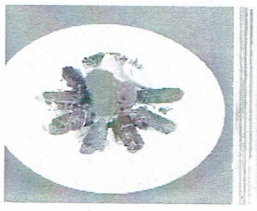
Sólo hace falta que nos remitas tu receta mediante correo ordinario, correo electrónico, entrega en mano o como mejor te venga, indicándonos los ingredientes y el proceso a seguir y tu nombre.

Puede ser un primero, un segundo, un postre, entrantes...lo que quieras.

¡¡Eso si!!, tiene que ser una receta propia, no algo que esté escrito en un libro de cocina de esos que regalan por fascículos en las revistas o similares.

ANIMATÉ y comparte con todos nosotros esa receta que tanto te gusta hacer y con la que nos chuparíamos los dedos.

Desde los fogones os mandamos un DULCE SALUDO.



SANTA AGUEDA 2007

SE VA A CELEBRAR EL DIA 3 DE FEBRERO, Y COMO NO, ESPERAMOS TU ASISTENCIA.

ENTRE EL AYUNTAMIENTO Y LA ASOCIACIÓN CONFECCIONAREMOS EL PROGRAMA DE ACTOS QUE SEGUIDAMENTE SE EXPONDRÁ AL PÚBLICO.

A LA HORA DE COMER, SE ESTÁ ESTUDIANDO LA POSIBILIDAD DE REALIZAR UN CATERING, COMO EL AÑO PASADO, PARA LOS QUE QUIERAN. TENEMOS QUE CONFIRMAR UNOS DETALLES. EN EL CASO DE REALIZARSE SE PONDRÁN UNAS LISTAS, COMO EL AÑO PASADO, E INFORMAREMOS DE MENÚ Y PRECIO.

¡¡INTERESADOS, ESTAR PENDIENTES.!!

CHARANGA URUEÑAS

LOS FITIS

www.losfitis.ya.st

ESPACIO RESERVADO PARA PUBLICIDAD

ESPACIO RESERVADO PARA PUBLICIDAD

DOMICILIA EL RECIBO ANUAL DE LA CUOTA ANUAL

Gana en comodidad y despreocúpate de ir a la asociación cultural buscando a alguién para pagar, y en ocasiones, de repetir esta operación varias veces. Nosotros nos encargamos de todo. Sólo nos tienes que facilitar el nº de cuenta al que quieres que se te cargue el recibo. ¡ ASI DE FACIL !.

¡ DECIDETE !

DESCUBRE NUESTRA NUEVA PÁGINA WEB

www.acau-uruenas.com

¿ TE LO VAS A PERDER ?

ESPACIO RESERVADO PARA PUBLICIDAD

A PARTIR DE AHORA, EL NÚMERO DE PUBLICACIONES DE

"EL COTORRILLO"

SE VA A AUMENTAR A TRES AL AÑO, EN LUGAR DE DOS, PARA QUE DISFRUTES MÁS DE TU PUEBLO, DE LOS SOCIOS Y DE TODO SU CONTENIDO.

ESPERAMOS QUE TE GUSTE.